

2017.09.29
Debreceni Egyetem
Főép. 303. terem

KUTATÓK ÉJSZAKÁJA

A MAGYAR IRODALOM- ÉS KULTÚRATUDOMÁNYI INTÉZETBEN



18:00 - 19:30 KORTÁRS VERS WORKSHOP
vezeti: Áfra János

A program betekintést enged a versírás műhelytitkaiba. Cél, hogy az írással kísérletezők többet tudjanak meg a mai költészet sokszínűségéről, az ihlet és az átgondoltság viszonyáról, szerkesztésről és publikációs lehetőségekről. A program második felében a résztvevők verseinek megbeszélésére is lehetőség nyílik.

A nyolcvanas évek és az Y-generáció 19:45 - 20:15
előadó: DR. RÉTI ZSÓFIA

Miért lehet fontos a nyolcvanas évek nyugati és magyar populáris kultúrája az 1989 után születetteknek? Teljesen eltér mai kultúránktól vagy nagyon is hasonló ahhoz? Hogyan változik meg a késő Kádár-kor emlékezete azzal, hogy felkerül az internetre? Mások, másra és máshogy emlékeznek mint a közösségi média kora előtt?



20:30-21:15

A kalandregény helyszíne: Debrecen
(Izgalmas fejezetek a város 19. századi irodalmi életéből)
előadók: Farkas Evelin, Bihary Gábor

Miért és hogyan válik fontossá Debrecen a 19. században irodalmi szempontból? Miért került Petőfi kardja Debrecenbe? És ki lopta el a gyémántokat?

