

**2019/2020-as tanév, őszi félév  
(Oktatók szerinti órarend)**

oktató	kód	Tárgy	óra	telj	kr.	Idő	Hely
<b>Áfra János</b>	BTMI306OMA	Irodalomelmélet 2.	2	gyj.	2	<b>Csüt. 8–10</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI306OMA	Irodalomelmélet 2.	2	gyj.	2	<b>Csüt. 10–12</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI306OMA BTMI252BA	Irodalomelmélet 2.	2	gyj.	2	<b>Csüt. 14–16</b>	<b>Fsz. 14/1.</b>
	BTMI205MA	Kritika- és tanulmányírás 1.	2	gyj.	3	<b>Kedd 10-12</b>	<b>330.</b>
	BTMI254MA	Interpretációelméletek szövegolvasó szeminárium	2	gyj.	3	<b>Kedd 14–16</b>	<b>330</b>
	BTMI905OMA	Műelemző gyakorlat 2.	2	gyj.	2	<b>Kedd 16–18</b>	<b>XVI/2</b>
	BTMI401BA	Záródolgozati konzultáció 1.	2	aláír.	0	<b>Csüt. 12–14</b>	<b>330</b>
	BTMI403MA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	1	<b>Kedd 12–14</b>	<b>330</b>
	BTMI905OMA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	4	<b>Csüt. 12–14</b>	<b>330</b>
<b>Baranyai Norbert</b>	BTMI306OMA	Irodalomelmélet 2.	2	gyj.	2	<b>Hétfő 12–14</b>	<b>Fsz. 14/1.</b>
	BTMI306OMA	Irodalomelmélet 2.	2	gyj.	2	<b>Csüt. 10–12</b>	<b>Fsz. 14/1.</b>
	BTMI708OMA	Műelemző gyakorlat 1. (Mikrotanítás)	2	gyj.	2	<b>Hétfő 8–10</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI708OMA	Műelemző gyakorlat 1. (Mikrotanítás)	2	gyj.	2	<b>Csüt. 8–10</b>	<b>Fsz. 14/1</b>
	BTMI708OMA	Műelemző gyakorlat 1. (Mikrotanítás)	2	gyj.	2	<b>Csüt. 12–14</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI403MA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	1	<b>Csüt. 14–16</b>	<b>330</b>
	BTMI905OMA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	4	<b>Csüt. 12–14</b>	<b>330</b>
<b>Bényei Péter</b>	BTMI106OMA	Irodalomtudományi proszeminárium	2	gyj.	2	<b>Hétfő 10–12</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI106OMA	Irodalomtudományi proszeminárium	2	gyj.	2	<b>Szerda 12–14</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI708OMA	Műelemző gyakorlat 1. (Mikrotanítás)	2	gyj.	2	<b>Hétfő 12–14</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI708OMA	Műelemző gyakorlat 1. (Mikrotanítás)	2	gyj.	2	<b>Szerda 16–18</b>	<b>Fsz. 1/2</b>
	BTMI905OMA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	4	<b>Szerda 10–12</b>	<b>342/b</b>
<b>Béres Norbert (doktorandusz, tém. Debreczeni Attila)</b>	BTMI305OMA	Klasszikus magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	<b>Hétfő 8-10</b>	<b>343</b>
<b>Bódi Katalin</b>	BTMI405OMA	Világirodalom 3.	2	gyj.	2	<b>Hétfő 14–16</b>	<b>Fsz. 14/1</b>

	BTMI405OMA	Világirodalom 3.	2	gyj.	2	Szerda 10–12	Fsz. 1/2
	BTMI405OMA	Világirodalom 3.	2	gyj.	2	Szerda 12–14	Fsz. 14/1
	BTMI255MA BTMI924OMA	Interpretációelméletek (Testábrázolások) Testábrázolások	2 ea+k onz.	koll.	5	Hétfő 10–12	Fsz. 14/1
	BTMINY100MA	A magyar nyelv- és irodalomtudomány intézményrendszere	2	koll.	2	Hétfő 18–20	303. Tóth Valériával közösén
	BTMI401BA	Záródolgozati konzultáció 1.	2	aláír.	0	Szerda 12–14	331/2.
	BTMI906OMA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	4	Szerda 8–10	331/2.
<b>Bodrogi Ferenc Máté</b>	BTMI102BA BTMI104OMA	Bevezetés az irodalomtudományba	2	koll.	2	Kedd 14–16	Aud. Max. Fazakas Gergellyel közösén
	BTMI225aBA BTMI305OMA	Klasszikus magyar irodalom 5. Klasszikus magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	Kedd 16-18	Fsz. ½
	BTMI305OMA	Klasszikus magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	Hétfő 12-14	Fsz. 56.
	BTMI305OMA	Klasszikus magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	Hétfő 14-16	Fsz. 1/2
	BTMI101BA	Irodalomtudományi proszeminárium	2	gyj.	2	Csüt. 14–16	343
	BTMI905OMA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	4	Kedd 12–14	330.
<b>Debreczeni Attila</b>	BTMI221BA BTMI304OMA	Klasszikus magyar irodalom 1.	2	koll.	2	Szerda 10–12	XI.
	BTMI305OMA	Klasszikus magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	Szerda 14–16	343
	BTMI905OMA	Szakdolgozati konzultáció 1.	2	konz.	4	Szerda 12–14	302
<b>Dobos István</b>	BTMI231BA BTMI503OMA	Modern magyar irodalom 1.	2	koll.	2	Szerda 14–16	XI.
	BTMI504OMA	Modern magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	Szerda 10-12	343.
	BTMI504OMA	Modern magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	Szerda 12-14	343.
<b>Fazakas Gergely Tamás</b>	BTMI104OMA BTMI102BA	Bevezetés az irodalomtudományba	2	koll.	2	Kedd 14-16	Aud. Max. Bodrogi Ferencsel közösén
	BTMI210BA BTMI105OMA	Régi magyarországi művelődéstörténet	2	koll.	2	Szerda 8–10	I.
	BTMI255BA BTMI31293BA	Irodalomelmélet 5. Olvasáselméletek 1.	2 2	gyj. gyj.	2 3	Kedd 10–12	Fsz. 14/1
	BTMI706OMA BTMI200MA	Korstílusok Az irodalomtudomány hagyományai	2	koll.	2	Szerda 14–16	I.

	BTMI3049BA	Művelődéstörténeti szeminárium	2	gyj.	3	Szerda 10–12	I.
<b>Fodor Péter</b>	BTMI504OMA	Modern magyar irodalom 2.	2	gyj.	2	Csüt. 14–16	Fsz. 4.
	BTMI...OMA	Sport, test, medialitás	2	koll.	2	Szerda 12–14	XI.
	BTMI...OMA	Médiaelmélet	2	koll.	2	Csüt. 12–14	XI.
<b>Papp Sára (doktorandusz, tém. Fazakas Gergely)</b>	BTMI258MA	Irodalom és társművészetek 1. Képeleméletek	2	koll.	5	Szerda 16–18	303
<b>Posta Anna (óraadó)</b>	BTMI101BA	Irodalomtudományi proszeminárium	2	gyj.	2	Kedd 10–12	Fsz. 1/2
	BTMI106OMA	Irodalomtudományi proszeminárium	2	gyj.	2	Kedd 12–14	Fsz. 1/2
	BTMI108OMA	Világirodalom 1. – Az antikvitás irodalma	2	koll.	2	Csüt. 10–12	XI.
	BTMI201BA	Műveltségi és poétikai modul 1. – Az antikvitás irodalma					
	BTMI247BA	Világirodalom 1.	2	gyj.	2	Csüt. 16–18	303
<b>Száraz Orsolya</b>	BTMI106OMA	Irodalomtudományi proszeminárium	2	gyj.	2	Hétfő 12–14	343
	BTMI106OMA	Irodalomtudományi proszeminárium	2	gyj.	2	Hétfő 16–18	303
<b>Szirák Péter</b>	BTMI252MA	Az irodalom medialitása. Vizuális kultúra (Film és irodalom)	2	koll.	3	Kedd 10–12	XI.
	BTMI803OMA	Az irodalom medialitása (vizuális kultúra) ea.	2	koll.	2		
	BTMI235aBA	Modern magyar irodalom 5.	2	gyj.	2	Kedd 8–10	Fsz. 1/2
	BTMI504OMA	Modern magyar irodalom 2.					
	BTMI203BA BTMI923OMA	Műveltségi és poétikai modul 3. – Emlékezhelyek	2	gyj.	2	Kedd 16–18	303
<b>S. Varga Pál</b>	BTMI250MA	Kritikatörténet I.	2	koll.	5	Csüt. 14–16	Fsz. 1/2
	BTMI905OMA	Műelemző gyakorlat 2.	2	gyj.	2	Kedd 14-16	Fsz. 1/2
<b>Vigh Levente (doktorandusz, tém. Balajthy Ágnes)</b>	BTMI905OMA	Műelemző gyakorlat 2.	2	gyj.	2	Szerda 16–18	Fsz. 14/1