

KEDVES FELVÉTELIZŐ!

Örömmel várunk a DExpóra, a Debreceni Egyetem nyílt napjára: <http://www.unideb.hu/portal/hu/node/4210>
Látogass el az ország egyik legjobb magyar szakos képzésének programjaira!

A MAGYAR SZAK PROGRAMJAI (Debreceni Egyetem, főépület)

2010. november 18. (csütörtök)

- 08.00–14.15: Humoros irodalmi kérdéssor kitöltése (nyeremények; fődíj: belépőjegy a MO-DEM-be; sorsolás: 14.00). **III. em. 303.**
- 08.00–09.30: Nyílt óra a mítoszok alakváltozatairól (Tóth Judit). **Fsz. 1/2.**
- 09.30–10.00: Szakunk képzési kínálata. **III. em. 303.**
- 10.00–11.30: Nyílt óra a Halotti Beszédéről (Tóth Valéria). **Fsz. 4.**
- 11.30–12.00: Szakunk képzési kínálata. **III. em. 303.**
- 12.00–12.30: Oktatóink és hallgatóink által szerkesztett folyóiratok bemutatója. **III. em. 303.**
- 12.00–13.30: Nyílt óra a szlengszótárakról (Gyórfy Erzsébet). **Fsz. 4.**
- 14.00–14.15: Sorsolás a humoros irodalmi kérdéssor kitöltői között. **III. em. 303.**

2010. november 19. (péntek)

- 08.00–10.30, 13.00–13.15: Humoros irodalmi kérdéssor kitöltése (nyeremények; fődíj: belépőjegy a MO-DEM-be; sorsolás: 13.15). **III. em. 303.**
- 09.00–09.30: Szakunk képzési kínálata. **III. em. 303.**
- 09.30–10.30: Oktatóink és hallgatóink által szerkesztett folyóiratok bemutatója. **III. em. 303.**
- 10.30–15.30: *Hallgatóink a középpontban*: irodalmi TDK dolgozatok vitája. **III. em. 303.**
- 11.00–11.45: *Finnországról dióhéjban* (Petteri Laihonen, finn lektor). **III. em. 340/2.**
- 13.00–13.30: Szakunk képzési kínálata; sorsolás a humoros irodalmi kérdéssor kitöltői között. **III. em. 303.**
- 13.30–15.00: *Hallgatóink a középpontban*: nyelvészeti TDK dolgozatok vitája. **III. em. 340.**

INTERJÚ A DEBRECENI EGYETEM LEKÖSZÖNT TUDOMÁNYOS REKTORHELYETTÉSÉVEL

Debreczeni Attila, a Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet igazgatója 2007. július 1-jétől a Debreceni Egyetem tudományos rektorhelyettese volt. A lejárt ciklusról kérdeztük a leköszönt tisztviselőt.

Tympanon: Miket tart az elmúlt három év legfontosabb tudományos rektorhelyettesi eredményeinek?

Debreczeni Attila: Az elmúlt ciklusban a tudományos terület legfontosabb feladata a kutatóegyetemi pályázatok előkészítése volt. A pályázatok sikere miatt büszkén mondhatjuk, hogy a Debreceni Egyetem elnyerte a kutatóegyetemi címet, vagyis bekerült az ország öt elitegyeteme közé. Szintén jelentős, hogy az elmúlt három évben egységes szemléletben alakítottuk át a doktorképzés és a tehetséggondozás egyetemi rendszerét. Az egyetem (az országban

egyedülállóan) 25 doktori iskolát működtet, ezek szervezeti és pénzügyi autonómiája teremtődött meg. A képzési folyamatot egységes ellenőrző mérőpontok tagolják.

T.: Hogyan támogatta az egyetem a hallgatói tehetséggondozást?

D. A.: Az erre fordított összegek megduplázódtak, ma éves szinten több mint 50 millió forintot tesznek ki. Ennek legnagyobb tétele a hallgatói teljesítmények elismerésére épülő belső ösztöndíjrendszer finanszírozása. A Tehetséggondozó Program résztvevői (tudományos diákkörösök és szakkollégisták), megfelelő teljesítmény esetén diplomamellékletet is kapnak.

T.: Miként tudta saját tudományos munkáját folytatni a rektorhelyettesi feladatok mellett?

D. A.: Az elmúlt három évben irodalomtörténeti munkámat sem szerettem volna háttérbe szorítani, noha az időt természetesen meg kellett osztani.

[folytatás a következő oldalon]

KÖSZÖNTJÜK AZ OLVASÓT!

Büszkék lehetnek a Debreceni Egyetem mostani és leendő polgárai, hiszen az intézmény 2010 nyarától cím szerint is az öt legjobb magyarországi felsőoktatási intézmény egyike lett. Elnyerte a kitüntetett „Kutató-elitegyetemi” címet és mintegy 2,8 milliárd forint extra támogatást kapott a következő két évre. Ennek köszönhetően nagyon fontos kutatások folyhatnak a magyar szakosok oktatásáért felelős két intézetben is. A Bölcsészettudományi Kar kutatóegyetemi programjának egyik vezetője a mi kollégánk, Dr. S. Varga Pál akadémikus, egyetemi tanár, de más oktatóinknak is fontos szerepe van a kutatások végzésében és adminisztratív irányításában. Örömmel tölt el minket, hogy több tehetséges fiatal kollégának tudtunk álláshelyet teremteni. Biztosak vagyunk abban, hogy eredményeinket már ebben a tanévben is közvetlenül tudjuk alkalmazni a tanításban, tovább emelve ezzel a magyar szakos képzési kínálatunk magas színvonalát.

A Tympanon szerkesztői

[folytatás az előző oldalról]

Az egyik legnagyobb feladat és eredmény az volt, hogy az intézetünkben működő textológiai kutatócsoport megjelentette Kazinczy Ferenc műveinek kritikai életműkiadásából az első három kötetet, mintegy háromezer oldal terjedelemben. Ezek a kiadások, melyek az életművet új megvilágításba helyezik, a tavalyi, országos Kazinczy-émlékév központi rendezvényére, az egyetemünkön rendezett tudományos konferenciára jelentek meg. A konferenciát megtisztelte Kazinczy Svédországban élő ükunokája is. Ugyanekkorra jelent meg monográfiám is a 18. század végének magyar irodalmáról, amely az utóbbi másfél évtized kutatásait összegzi, mintegy félmillió oldal terjedelemben.

KONFERENCIA

A 80 ÉVES TAMÁS ATTILA IRODALOMTÖRTÉNÉSZ PROFESSZOR, DEBRECEN DÍSZPOLGÁRA TISZTELETÉRE

A Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kara, a Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet, a Debreceni Akadémiai Bizottság és Debrecen Önkormányzata 2010. június 17-én tudományos konferenciát rendezett Tamás Attila kollégánk, professor emeritus 80. születésnapja tiszteletére.

A konferenciát Fésüs László akadémikus, a Debreceni Egyetem akkori rektora, Halász János államtitkár, valamint Maticsák Sándor, karunk akkori dékánja, szakunk Finnugrisztikai Tanszékének vezetője nyitotta meg.

Tamás Attilát személyesen köszöntötték irodalmi intézetünk akadémikus professzorai, Görömbei András és Imre László, illetve lehelben Kulcsár-Szabó Ernő akadémikus, az ELTE, illetve Olasz

Sándor, a Szegedi Tudományegyetem professzorai.

Tudományos előadással készült Kenyeres Zoltán, az ELTE professzora, valamint intézetünk oktatói: S. Varga Pál akadémikus, egyetemi tanár, Dobos István egyetemi tanár és Márkus Béla egyetemi docens. Szirák Péter egyetemi docens ez alkalomra sajtó alá rendezte és kísérőtanulmánnyal látta el Tamás Attila visszaemlékezéseit.

A MAGYAR SZAK OKTATÓI ÉS HALLGATÓI ÁLTAL SZERKESZTETT FOLYÓIRATOK

Támogatjuk a magyar szakos képzésben részt vevő tehetséges hallgatóinkat, hogy szerzőként kapcsolódjanak be a (részben vagy egészében) oktatóink és/vagy hallgatóink által Debrecenben és másutt szerkesztett lapok munkájába. A nyelvészeti periodikák elsősorban szaktanulmányokat közölnek. Az irodalmi és kultúratudományos folyóiratokban ezek mellett esszék, kritikák és szépirodalmi művek jelennek meg. A kulturális-közéleti lapok újságírói műfajoknak (tudósítások, interjúk) is teret engednek. A város nagy múltú irodalmi-művészeti folyóirata, az *Alföld* irodalomtudományi tanulmányainak nívójáról híres, de szépirodalmi rovata is az egyik legrangosabb az országban. A szerkesztőség, Alföld Stúdió néven, kritikai műhelyt működtet, melybe várja a legkiválóbb magyar szakos hallgatókat is. A budapesti *Hitel* a népi és nemzeti tematikák első számú képviselőjeként ismert. Vers- és prózarovata a pályakezdekők megjelenését is segíti. A *Debreceni Disputa* és a nyíregyházi székhelyű *A Vörös Postakocsi* a kultúrát és a közéletet feldolgozó tematikus összeállításokkal jelentkeznek. A

főként hallgatóink által írt és szerkesztett *Kulter.hu* internetes portál egyszerre foglalkozik az irodalmi, a vizuális és a pop kultúrával, valamint rendszeresen tudósít debreceni kulturális eseményekről. A Sárospatakon szerkesztett *Zemp-léni Múzsza* támogatja a pályakezdő költők és írók publikálását, és nyitott a természet-, társadalom- és bölcsészettudományok felé. A Bódva-völgyi *Új Hegyvidék* a kortárs irodalom mellett helyismereti tudnivalók közvetítését is vállalja. Karunk folyóirata, a *Szkholion* a lírai és prózai munkák megjelentése mellett az összes bölcsészettudománnyal foglalkozik. Az egyetemi és kari magazinok, az *Egyetemi Élet* és a *BeTűK* várják a szép- és újságíráshoz kedvet érző hallgatók jelentkezését.

A Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet periodikája, a *Studia Litteraria* egy-egy korszakhoz vagy témakörhöz kötődő szaktudományos anyagokat ad közre.

A *Helynévtörténeti Tanulmányok* a Magyar Nyelvtudományi Tanszék névtani kutatócsoportjának eredményeit közli. A *Magyar Nyelvjárások* a dialektológián túl társasnyelvészeti publikációkat is megjelentet. Az *Officina Textologica* elsődleges funkciója, hogy fórumot teremtsen a szövegnyelvészettel foglalkozó kutatók számára. A *Folia Uralica Debreceniensia* főképp a debreceni finnugrisztikai alkotóműhely tagjainak biztosít publikációs lehetőséget. Az *Onomastica Uralica* arra vállalkozik, hogy fórumot teremtsen az uráli nyelvek névkutatóinak.

Jó szívvel ajánljuk a bemutatott kiadványokat a Tympanon olvasóinak, és örömmel támogatjuk jelenlegi és leendő hallgatóink publikálását e periodikákban.